

## FEL226 KANT FELSEFESİNE GİRİŞ 2022-2023 Bahar Yarıyılı (Seçmeli Ders)

Doç. Dr. Muharrem Açıkgöz

Görüşme Saatleri: **Ders programı kesinleştiğinde belirlenecek!**

[muharrema@gmail.com](mailto:muharrema@gmail.com)

### Dersin İçeriği:

Felsefenin birçok açıdan dönüm noktası olarak görülen Immanuel Kant'ın felsefesine Heinz Heimsoeth'in yapıtı aracılığıyla bir giriş yapıp, bu kapsamlı felsefeyi genel hatlarıyla öğrenciye tanıtmak amaçlanmaktadır. Her ne kadar birkaç birincil metin ele alınacak olsa da asıl amaç Kant'ın temel yapıtlarına dair ön bilgi vermek ve derinlikli okumalara hazırlayacak kavramsal çerçeveyi oluşturmaktır.



**Ders Kitabı:** Heimsoeth, Heinz. *Kant'ın Felsefesi*. Çev. Takiyettin Mengüşoğlu, 3. Baskı, Ankara: Doğu Batı Yayınları, 2007.

- Ders notu bir vize ve bir de final notu üzerinden verilecektir (vizenin genel not içindeki oranı % 40, final sınavının ise % 60'tır). Vize notu için bir ödev yazılacak; final notu için ise yazılı bir sınav yapılacaktır.
- Öğrencilerin derse, özellikle sunumlar aracılığıyla, aktif katılımı beklenmektedir.

### 1. Hafta

- Dersin İşleyişine Dair Bilgiler / Ders literatürüne dair bilgiler
- Anahatlarıyla Kant Felsefesi

### 2. Hafta

- Kant Felsefesinin Temel Kavramları

### 3. Hafta

- Ders Kitabından: “Giriş” (13-25)
- Ders Kitabından: “I. Kant’ın Gençlik Yapıtları” (27-36)

### 4. Hafta

- Ders Kitabından: “II. Kant’ın 1760 ile 1770 Yılları Arasında Düşünce Dünyası” (37-65)

### 5. Hafta

- Kant. *Güzellik ve Yücelik Duyguları Üzerine*

### 6. Hafta

- Ders Kitabından: “III. Salt Aklın Kritiği” (66-84)

### 7. Hafta

- Ders Kitabından: “III. Salt Aklın Kritiği” (84-100)

### 8. Hafta

- **Tahmini Vize Haftası!!!**

### 9. Hafta

- Ders Kitabından: “III. Salt Aklın Kritiği” (100-118)

### 10. Hafta

- Kant: *Arı Usun Eleştirisi* (Önsözler)

### 11. Hafta

- Ders Kitabından: “IV. Pratik Aklın Kritiği” (119-147)

### 12. Hafta

- Ders Kitabından: “V. Yargı Gücünün Kritiği” (148-175)

### 13. Hafta

- Ders Kitabından: “Kant’ın Din ve Tarih Felsefesi” (176-185)
- Kant: “«Aydınlanma Nedir?» Sorusuna Yanıt”

### 14. Hafta

- Kant: *Fragmanlar*
- Dersin Genel Bir Değerlendirmesi

### Derste Kullanılacak Kant Metinleri:

1. Kant, Immanuel. «Aydınlanma Nedir?» Sorusuna Yanıt, [1784] *Kant*. Çev. Nejat Bozkurt, İstanbul: Say Yayınları, 3. Baskı, 2010, s. 263-273.
2. Kant, Immanuel. *Arı Usun Eleştirisi* [1781/1787] ([A] ve [B] Yayınları İçin Önsözler; Giriş; Aşkınısal Estetik). Çev. Aziz Yardımlı, İstanbul: İdea Yayınevi, 2011.
3. Kant, Immanuel. *Güzellik ve Yücelik Duyguları Üzerine* [1764]. Çev. Ahmet Fethi Yıldırım, İstanbul: Hil Yayınları, 2013.
4. Kant, Immanuel. *Fragmanlar*. Çev. Oruç Aruoba, İstanbul: Kırmızı Kedi Yayınevi, 2021.

### Önerilen diğer kaynaklar:

1. Cassirer, Ernst. *Kant’ın Yaşamı ve Öğretisi*. Türkçesi Doğan Özlem, İstanbul: Notos Kitap, 2017
2. *Cogito*, Sayı 41-42 - Sonsuzluğun Sınırında: Immanuel Kant, 2005.
3. *Felsefi Düşün*, Sayı 3: Kant Özel Sayısı, 2014.
4. Geier, Manfred. *Kant’ın Dünyası*. Çev. Erol Özbek, İstanbul: İletişim Yayınları, 2. Basım, 2018.
5. Gözkan, H. Bülent. *Kant’ın Şemsiyesi: Kant’ın Teorik Felsefesi Üzerine Yazılar*. İstanbul: Yapı Kredi Yayınlar, 2018.
6. Kant, Immanuel. *Pratik Aklın Eleştirisi / Kritik der praktischen Vernunft*. Çev. İonna Kuçuradi vd., Ankara: Türkiye Felsefe Kurumu, 3. Baskı, 1999.
7. Kant, Immanuel. *Ahlak Metafiziğinin Temellendirilmesi / Grundlegung zur Metaphysik der Sitten*. Çev. İonna Kuçuradi, Ankara: Türkiye Felsefe Kurumu, 3. Baskı, 2002.
8. Kant, Immanuel. “Kişinin Düşünerek Yönünü Tayin Etmesi Ne Anlama Gelir?” [1786]. Heidegger, Kant, Schopenhauer. *Düşüncenin Çağrısı*. Çev. ve haz. Ahmet Aydoğan, İstanbul: Say Yayınları, 2009, s. 81-103.
9. Kant, Immanuel. *Gelecekte Bilim Olarak Ortaya Çıkabilecek Her Metafiziğe Prolegomena*. Çev. İonna Kuçuradi ve Yusuf Örnek, Ankara: Türkiye Felsefe Kurumu, 2002.
10. *Pasajlar* – Immanuel Kant. Sayı 6, 2020.
11. *The Cambridge Companion to Kant and Modern Philosophy*. Ed. by Paul Guyer, New York: Cambridge University Press, 2006.
12. Wallace, William. *Kant: Entelektüel Bir Biyografi*. Çev. Esra Çağrı Mutlu, Ankara: Fol 2022.